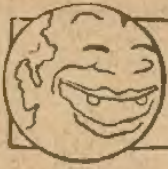


الفكاهة



مبسوط شريف

السكران : يا سلام ... دي دقي طولت ... قوي ... ضاروري ... أحلها ... !



أضحك بضحك لك العالم



الدقة في التعبير

رئيس القلم (قاضياً) : ما هذا الكذب القاضع يا غلي ! طلبت مني امس اجازة لتشييع جنازة حماكتي وقد رأيتها بنفسى تتراه في المساء في الحديقة الموظف : معذرة يا سعادة الملك . لم اقل انها توفيت بل قلت اني اود ان احضر تشييع جنازتها



بداهة الجندي

خرج ملك البلجيكي أمير الأول ذات مساء متكرراً من احد ابواب قصره التي يقل المرور منها ففي الدبدبان المكلف بحراسة الباب واقفاً يلتمهم قطع « السندويش » وبندقية بجانبه فاراد الملك مداعسته فقال له :

— مساء الخير . من أي بلد انت انت امي العسكري ؟
— من بلدة كذا . وهل انت عسكري ايضاً ؟
— نعم وصاحب رتبة
— فسال الجندي بصوت مرتجف :

— ما هي رتبتك . جاولش ؟
— هل حضرتك ملازم ؟
— بوزباني ... كولونل ؟
— اتكون جنرالاً ؟
— اعلى قليلاً

وبما ان رتبة الجنرال هي اعلى رتبة عسكرية في بلجيكا ظن الحارس ان مخاطبه بداعيه فقال غاضباً :
— تابع سيرك يا هذا ... من تكون اذا كانت رتبتك اعلى من جنرال ... اتكون الملك ؟
— فأجاب الملك ببساطة : انا هو

عبدته خلق الجندي في مخاطبه فعرفه ولكنه لم يرتبك بل مد الى الملك « السندويش » الذي كان بيده وقال مبسباً :
— تكرم اذا يا مولاي بالامساك بهذا الرغبة لاجي جلاتكم التحية العسكرية

درس مفيد :

كان نيل يونب ابنه ثانياً مرأ لقة خبرته في الشؤون المالية الى ان قال له :

— انك لا تنفق شيئاً في امور المال حتى اني اظنك لا تعرف كيف تقص حواله من البنك فصاح الابن :

— انك تبالع كثيراً يا بابا
— سري
ثم نهض الى البنك وكلف الاب ابنه أن يقص حواله بعشرة جنيهات . فاقرب الابن من الصراب وأخذ يتناول منه اوراق البنكنوت ويعددها الواحدة تلو الاخرى
ولما خرجا قال الابن بلهجة المتحسر :

— وهل تعتقد الآن يا بابا اني استطيع ان اقص حواله

— لا . بل انك أباه . عندما تقص حواله يجب أن تعد اوراق البنكنوت واحدة فواحدة ولكن عندما تصل الى الورقة الاخيرة يجب ألا ترفعها لئلا يكون تحتها ورقة اخرى وضعتها الصراف سهواً :
الفرصة الوحيدة

— لماذا تنكلم في اتاه نومك ؟
— وهل تتركيتي انكلم في وقت آخر !

الفكاهة في بلاد التاميس

المشهور عن الشعب الانجليزي انه شعب جد وعمل لا يروق له المزاح ولا تذوق الفكاهة الحلوة ولكن في هذه القصة الوفيقة التالية ما يثبت ان للانجليز اول بعضهم حظاً وافراً من ابتكار الفكاهة واليك القصة :

تصادم اوتوموبيلان في أحد شوارع لندن فالتفت أحدهما ودخل قسم كبير منه في واجهة معدل جواهر جي . فما كان من هذا الاخير الا ان اثبت على باب محله اعلاناً كتب فيه ما يلي :
« هذا المحل لا يتاجر الا بالجواهر والمحل . أما الاوتوموبيل الذي يرى الآن في واجهة المحل فليس معدلاً لبيع ! »

وظل هذا الاعلان معلقاً الى ان رفع الاوتوموبيل من مكانه

المسألة بسيطة

البيدة : لماذا نيكى يا نيكى ؟
الطفل : لاني اريد ان اسرد قطعة الحلوى التي كانت معي
البيدة : وأين هي ؟
الطفل : على المقعد ... تحنك !

اللفظة

محبة اسبوعية مصورة تصدر عن دار « الهلال » غوم تحريرها تحفة من الادباء والزاملين

الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً
في الخارج ١٠٠ قرش
(٢٠ شللاً او ٥ دولارات)

عنوان المكاتبة :
(الفكاهة . جنة قصر السبورة . مصر)
تلفون : ١٦٦٧ بستان
الاعلانات تخار بشأها الادارة
في دار « الهلال » بشارع الامير قعداد
الفرع من شارع كوبري قصر النيل



معاني كلمة « لا »

اذا قالت المرأة « لا » للرجل الذي يغازلها فهي تعني : ربما . او قريباً . او مستحيل . او بكل تأكيد . او سأفكر في الأمر . او اشك . او اذا ألححت فلا أرى حائماً . او في فرصة أخرى او ...

كونتراتو السلام ! ...

الفاري . بعد اليوم صوت المدفع ، ولا أزر الطيارة ،
ولا قرعة السيوف ١٧ ...

ولكن لم يمض أسبوع على عهد انتهاء
الحروب حتى امتلأ جو فرنسا بتاورات الطيارات
الحرية رداً على مناورات لندن ... ثم دارت
مناورات الجيش الفرنسي على نهر الرين ... ثم
لم يمض أسبوع حتى دار اللفظ حول الاتفاقية
البحرية بين فرنسا وانكلترا فارغى المستر « كيلوج »
بطل السلام وأزيد وأبرق الى الدول بأنه يعتبر
أن هذا الاتفاق الانجليزي الفرنسي إنما وضع
خاصة لتهديد أميركا ... وعلى ذلك فالولايات
المتحدة بطله السلام وصاحبة الاخرينة الكبرى
في حل من أمام برناجها البحري العتيدي بحيث
يكون لديها ٢٣ طراد في سنة ١٩٣٠ من قريغ
عشرة آلاف طن ١١١

أما في مصر فقد نشبت معركة كبرى بين
الصحف الحكومية والصحف السعيدة فيمن له
الفخر في انضمام هذه البلد الفتاة الى كونتراتو
السلام ١ ...

ولو فكر هؤلاء وأولئك قبل احتكار الفضل
في قبة هذه « الخرافة » لوفروا على أنفسهم
عناء التحرير والتعبير والتفكير ...
أولى بالحكومة الحاضرة وأجدر أن تفكر
في مسألة « الجيش » لا في مسألة « السلام »
وما دام لديها حسب اعتقادها ٣ سنوات متجدد
الى ثلاث أخرى فمن المنطق أن تتعامل هذا الموضوع
الخطير بجانب توزيع الاطيان وردم البرك
والمستقعات ... واعلموا تفكر في جانب ما تفكر
فيه أن تفشي كم زورقاً من الزوارق البحرية وكم
طيارة متواضعة من ذات السطح الواحد . ولا نظن
معالي وزير المالية يدم الوسيلة في توفير المال ، لهذا
العمل الحلال ...

أما « الكونتراتو » فقد صدق فيها المثل السائر
« بلوها واشربوا ميتها ١ »
فكري أباطه الحامي

بقلم الاستاذ فكري أباطه

كان الصيف هذا العام شديد الحرارة في اوروبا
وغير اوروبا وبالاخص في الولايات المتحدة ...
وقد جرى « العرف الجوي » باعتبار أن
الصيف هو فصل السخافات والتخاريق . ولذلك
كان لا بد من ابت « بفاعاً » عالم « بتخريف »
كبرى من تخاريق هذا الصيف الشاذ في
حرارته وقيظته ...

والعطاء مما امتازوا بقوة العارضة ، وشدة
الذكاء ، فلا بد لهم من « تخاريق » هم أيضاً
ماداموا من طبة البشر ...

وبما أن هؤلاء العطاء يقودون الدول العظمى
وغير العظمى فقد « خرفت » معهم الام كلها
ووقوا أخيراً في باريس أكبر خرافة عالمية تحت
اسم « ميثاق السلام » ١ ...

وتقرر السلام في العالم قلت تسمع أيها



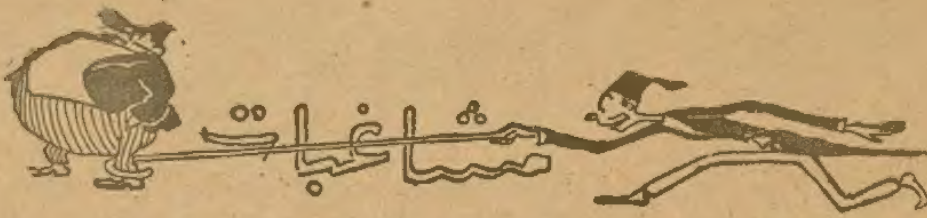
خالد

ولما كانت مصر العزيزة قد تازلت ووقت
هي أيضاً فقد أصبح من حقنا أن نعلق على
هذه « الكونتراتو » بما يتفق مع أهميتها
وخطورتها ...

الحكاية كلها أن المستر « كيلوج » وزير
خارجية أميركا رجل فيلسوف كالرحوم الدكتور
« ولسن » . قام في عقله أن يقترح وضع ميثاق
للسلام كما قام في عقل الرحوم الدكتور ولسن
أن يضع القبط الاربعة عشرة . ولما كانت أميركا
لها ديون باهظة على فرنسا وانكلترا وغير فرنسا
وانكلترا فقد رأنا من قبيل الجمالة أن تجاريا
الفيلسوف الجديد على أفكاره فتفاوضوا وتخابروا
الى ان اجتمعوا ووقوا ...

ولم فالج

الوالد - قل لي ، صرفت ماميتك الشهر ده في أيه ؟
الابن - لمحمة جنبه شريت بهم غيرة . وخسة جنبه
واحوا في اليوكر ، والقمرة الباتين لازم مرهتهم في الخلس



٤٥ وذلك على الرغم من معارضة رؤساء هذا القسم . والآن يشكو رئيس هذا القسم قلة الموظفين فيه وقد قدم تقريراً لإدارة الاموال المقررة يطلب فيه تعيين عدد من الموظفين وقد أجابته الى ذلك

وهذا يدل على خطأ لجنة الموظفين العليا . ثم عن تساهل لماذا لا يرد الموظفون الذين استغنى عنهم الى وظائفهم التي درسوها وخبروها بدلاً من تعيين موظفين جدد ؟

أصدر ملك الافغان أمراً بالغاء الالقاب وأمر جميع الموظفين الرسميين ألا يستعملوا في مراسلاتهم الرسمية سوى كلمة « العزيز »

ونحن نميش في نخبة من الالقاب من صاحب العزة الى صاحب السعادة والدولة والمالي . فحبذا

ذكرت الصحف ان أحد المقترعين للخدمة العسكرية ضمن الجنود حرباً من هذه الخدمة . وقد رأينا ملاحظات قاسية عن هذا الرجل الذي نظن أنه يستحق مع ذلك شيئاً من الرحمة اذ من منا يرضى بالخدمة العسكرية كما هي جارية في مصر الآن وعدد سنيتها التي لا تقل عن خمس ؟ ونحن نرجو أن تسرع حكومتنا الى تخفيف هذه الخدمة الى سنة واحدة فقط وبهذا تفادي المناظر القبيحة التي تراها من صراخ الاهات الفقيرات عند اقتراع أبنائهن . واذا كانت الدول الاوربية المسلحة قد ازلت الخدمة العسكرية فلماذا لا نفعل ذلك نحن أيضاً ونحن لا نخشى حرباً ؟

كانت لجنة الموظفين العليا قد وفرت من موظفي القسم المالي بمحاظلة مصر ١٦ موظفاً من

زداد الانصال بين القاهرة والسويس بالانوميل كل يوم بل كل ساعة فان الاقبال على استعمال السكة التي بينهما في الصحراء كبير جداً . ويجب على الحكومة أن تزيد هذه الحركة باصلاح هذه السكة التي ربما جعلت من السويس مدينة كبيرة عامرة قد لا تقل عن الاسكندرية يوماً ما . ولا يبعد أن يتخذ أغنياء القاهرة من السويس منزلاً يتزحون فيه ويقتنون به المنازل على الشاطئ .

شاء القدر أن يموت رؤوت باشا ونحن في أشد الاوقات حاجة اليه . فقد كان سياسياً عظيماً استطاع بدهائه وولائه لبلاده أن يظفر بصريح ٢٨ فبراير الذي هو الآن على نفسه رأس مالنا في السياسة الوطنية . وما زاد فضله أنه أخذ ولم يسط . وقد كانت فيه صفة السياسي وهي التجاوز عن الصنائر والنمك بالخطر من الاشياء

يعرف القراء ان لندبرغ هو أول من طار على طائرة فوق المحيط الاطلنطي بين أوروبا وأمريكا . ولهذا البطل العظيم أم عظيمة اذ هي أستاذة في العلوم . وقد عينتها حكومة انقرة مدرسة للكيماة في جامعة الاستانة ولنا من هذا الخبر عبرتان الاولى ان الامم المتصلة تهج الابطال . والثانية ان تركيا تعلن عن تقديمها بمثل هذا الاعلان الجليل

ان شاهين باشا يستحق أن ينال اذنا نحن في مشروعه الذي يقصد منه منع الاطباء الاجانب من ممارسة حرفتهم الا اذا ادوا امتحاناً مرضياً في مصر . فان عدنا طوفاناً من الاطباء الاجانب الذين يزاحون أطباءنا بقوة الاعلانات التجارية وأحياناً لا تكون لهم كفاءتهم



بلوى وانمايت

الحطيط : كرمك قبلت انها تحبني أسعد رجل في مصر
واله الفتاة : انت غلطان دنا الي حاكون أسعد رجل

مرنا ما أذاعته الصحف من وضع الحكومة مسرح رمسيس تحت إشرافها وهذا المسرح يضم طائفة حسنة من المثليين الذين نرجو أن تناس على أيديهم درامة وطنية . ونرجو ألا يفسد هذا الإشراف وما يثمه من معونة خلاف يدب بين الزعماء فإن الاتحاد هو القهان الوحيد للتجاع

قضيت الشهر الماضي في رأس البر وكان أم ما لاحظته ان طريقة زرع المراحض ما تزال كما كانت قبل عشرين سنة أو أكثر بل ربما كانت الآن ادعى الى الاستمرار . وفي العام الماضي انتشرت الحمى التيفوئيدية ومات بها أكثر من خمسة من المصطافين وفي هذا العام انتشرت الدوسنتاريا . وكلا المرضين من سوء النظام في زرع المراحض

وأكبر عالة على رأس البر هم محافظ دمياط وأعضاء مجلسها البلدى قائم يكلفون هذا المصيف الجليل تكاليف باهظة لاقول الفوائد . فإذا لو تسلمت الحكومة هذا المصيف وأدارته بنفسها بدون إيجاد أية علاقة مع محافظ دمياط

لقد مررنا بما ذكرته الصحف من ان لشأت باشا سياتر الى كابل عاصمة أفغانستان لكي يوقع عهد الصداقة بين القطر المصري والافغاني . فهناك سيري هذا السياسي المصري أشياء يحب على الدوام ان يري مثلها كثيراً ونحرم نقصد ان لشأت باشا مستقبلاً في السياسة المصرية ولذلك فانه بما يمرنا ان يرى ما يخالف آراءه في أفغانستان وتركيا

تتكلف الحكومة المصرية في مطاردة أشقياء اليونان الثارلين في مصر وفي مكافئة الحشيش الذي يزرع في اليونان ويتجرب به يونانيون في مصر شيئاً عظيماً جداً من عشرات الآلاف من الجنيهات كل عام

والآن نسع عن القبض على عصاة تشتمل بزيف النقود في أثينا

فهل حكومتنا ان تلمع لحكومة اليونان بان الذوق يفضي عليها بالا نكلفتنا أموالاً كثيرة



ذاكرة ضائعة

تسعة : انه الفلطة التي غلطنها مع محمد افندي امبارح من غير اقبال ؟
زبيب : مفيش حاجه . قلت له ماحدث ياسنى ابدأ مع انه بطرح كان مصاحبى السنة التي قلت

اللاعب التي عملت أمام محكمة الهاي مثلاً

لضبط أشقيائها ومنع اضرامهم بنا ؟

لازى رأي القائلين باحراق كية من القطن لرفع سعره وان كان كاتب هذه السطور قد اقترح هذا الاقتراح سنة ١٩٢٠ على صفحات الاهرام . وكانت الازمة في ذلك الوقت أشد مما هي الآن والقطن اكثر كية

ولكننا نظن انه يمكن تخفيف الحالة بان تزيد الحكومة مقدار ما تقرضه على القطنار جنيهاً واحداً وان تسهل ارسال القطن الى روسيا « مشاف »

نشرت الاهرام مقالاً جديراً بالالتفات وهو دعوة الحكومة الى السعي في اغفاء السفن المصرية من الرسوم عند اجتيازها قناة السويس وقصة هذه القناة مأساة سياسية ديس فيها مصالح مصر بالافدام . ونهى من الذوق عند ولادة الامور في هذه الشركة قد برد لصر بعض كرامتها باعفاء سفنها من الرسوم

ونحن نظن انه يمكن تقدير نصيب من المال إذا اشتمت الحكومة هذه الشركة وقضعت

نظرات مستوحاة

درجات

النجم	القمر	الشمس
المطلة	الحارة	الشارع
الاندي	البك	الباشا
الكوخ	البيت	السراية
أنت	أبوك	أنا

مقالبات

النقود في يد صراف المالبية
الجواهر في يد مئمن الجرك
الطعام في المنام

الفسوة والارتقاء

ليس أصل الانسان قرداً ، لأن الانسان
يمشي على رجلين ، والقرود يمشي على أربع ، ثم
أن الدسلة التي بين القرود والانسان مدومة ففكر

مقول انه منه والمقول ان الانسان ذا
الرجلين من أصل ذي رجلين وهذه هي
سلسلة الذنوب والارتقاء

المصقور أصل أبو فصاده
أبو فصاده أصل الهدهد
الهدهد أصل الحمام
الحمام أصل الفراخ
الفراخ أصل البط
البط أصل الوز
الوز أصل الديوك الرومي
الديك الرومي أصل الانسان

وأصل الانسان عصفور وهو مقول
لأن هذه الحيوانات كلها يمشي على
رجلين والانسان يمشي على رجلين بخلاف
القرود فانه يمشي على أربع

الشهرة والفناء

الشراء والفلاسفة أشهر من الملوك
الذين صاومهم قاتلهم والفلاسفة أشرف
من الملوك والجاه

ولكني لو خرت بين أن أكون شاعراً
فليسوفاً وبين أن أكون شيخ عزبة لاختوت أن
أكون شيخ حارة

ألف فم

فكرت فيما لو كنت صاحب ألف فدان
فخطر لي :

١ - أن انشي مدرسة لتربية الايتام وتعليمهم
ثم بدا لي انهم اذا تعلموا احتقروني لأنني جاهل
فعدلت عن هذه المرة

٢ - أن ابقي هذا المال لمن يرثي بعد حياتي
ثم بدا لي انهم سيسكرون ويقبضون بأموالي
فمذني الله في جهنم فقمزت على تبديد الثروة
لكيلا أدرك

٣ - أن اسكر انا واهلس وأمتع بالفن ولكن
هذا يقصر عمري فلا ابيع حياتي بلذات لا تدوم



غرائب المودة
الجددة : ابوه القستان ده حشبه شوبه
البت : ده نستان البحر !

٤ - ابيع الالف فدان وارمي ثمنها في
الطريق أو لا أبيعها وأرمي فيها في الطريق
كل سنة ولكني عدلت عن هذه الخطة لأنهم
يقولون أنني مجنون ويضعوني في مستشفى المجانين
٥ - قاحسن طريقة أن أعلن في الصحف
اني غير صاحب هذه الاطيان ولا صلة لي بها ولا
أعرفها وكل من يتبعني بأنها أطباني يد مزوراً
وبجاحكم

فلم الامضاء

ماحية الموظف

٥ في المائة نفقات شخصية لنفسه
٢٠ » » اكل وشرب ونور ونظافة وغيره
للزول والاولاد

٧٥ » » قنصصة لامرأته

اياد صاحب الاممك

٥ في المائة نفقات المنزل والاولاد

٢٠ » » لزاج الهام امرأته

٧٥ » » لزاجه هو

أجرة العامل أو الصانع

٥ في المائة نفقاته الشخصية

٩٤ » » لمزله

١ » » لامرأته (اذا امكن)

نفقات الزوج

٥ في المائة اكل وشرب

١٠ » » ثياب

٧٠ » » عن حلس وخلافة

أصول الامثال

(كل نومه وعطيطه أحسن من
فرح طيطه) قاله السلطان حسين
ملك الحجاز السابق حين وصل الى
قبرص

(ماجاش الهوى سوى) قاله المستر
مكدونالد حين اختلف في المفاوضات
مع المغفور له سعد باشا

(التوايه تسند الزير) قاله الموسيو
كليمتسو حين دخلت اسبانيا الحرب
لمساعدة الحلفاء

نوقيات فلكية:



كل يوم من ده

هو : اخ . . . أخوك الصغير شافني وأنا بيوسك ، خايف بنتك علينا . لكنه ازاي ؟
هي : هو متعود ياخد قرشين في الحالات دي

الاهانة العظمى

عاد الحامي الشاب الى منزله الى المساء فرأى
زوجته تبكي بكاءً مرّاً فسألها في قلق :
— لماذا تبكين يا حبيبي ؟
— لان والدتك أهانتي
— والدني اكيك يمكن أن ترينك وهي على
مسافة ثلاثمائة كيلومتر من هنا ؟
— نعم أهانتي . فقد كتبت لك خطاباً
ففتحته ولم أفرغت من تلاوته رأيت هذه الحاشية :
« عزيزتي فتية : أرجو ألا تنسي تسليم هذا
الخطاب الى عزيز بعد أن تنتهي من قراءته »

كيمياء

الزجاج الملون زجاج مادي منقوع في ماء
ملون بالألوان التي زارها في القناني والشبابيك
الابنوس خشب من شجر الجوز يسقى سبع
وزنه من الاوكسجين
البلاطين ذهب وقضة وضاً ممّا في الحل حتى
امتزجا في مدة لا تقل عن السبعة الاشر

شيء من التاريخ

من الذي حفر بحيرة فكتوريا يا نازا ؟
من الذي نقل الرمل من البحر الى الصحراء ؟
من أول من اكل اللحم ؟

السبت	تمتع اليهود عن قبض الفلوس ويكتفون بالكيالات
الاحد	تهبج لحول المعد في الشارع
الاثنين	تقف الحركة التجارية ويبيع الحامون في المحاكم
الثلاثاء	أنام الى الظهر فلا أدري بما جرى في الدنيا
الاربعاء	يبتدىء الفصل البارد
الخميس	يهرب الموظفون من أصحاب الاملاك
الجمعة	يمجد أكل الدقة

الرد على الشعراء

قال حافظ بك ابراهيم :
سررت الى ان كدت أتعلم السما
وعدت فما أعفيت الا الندما
المنوء - اخص عليك يا خايب

وقال منيرة :

حصاني كان دلال المنايا
نفاض غمارها وشرى وبها
المنوء - هنا الزاد - سبع جلاليب بريال

وقال عون الدين الحلبي :

لهب الحد حين بدا ليعني
هوى قاي عليه كالغراش
المنوء - الله يفرقك يا قليل النوق يا وسخ
أشهر المياه

ماء ورد ماء فيثي ماء لفت
ماء عين ماء . ماء . ماء

أنواع الاكل

اكل العيش ؟ اكل الحقوق ، اكل الطعام ،
اكل كلك م

قاموس الاسماء



من سكير عريدي الى احمد افندي غلوش

رئيس جمعية منع المسكرات

زيد - من نوادر الاسماء في مصر ، ولكنه شائع في غيرها ، واكثر الذين اسمهم زيد سمداه يعيشون في ثروة حسنة ، وقد يكون فيهم كبار الاغنياء ، وخمسة في المائة منهم يسألون شهرة عظيمة ، وأخلاقهم جميلة ، وأفهامهم محدودة

زيد المال - من أسماء السودانيات ، يشتهر في رخاء ولكن حياتهم منصفة الى أن يبلغ سن الشيخوخة ثم تكون لهم السعادة وهدوء اليأس ، والوفاي اسمهم « زيد المال » مقلات عافيات على كرامتهم ولو أرادهن أحد بالاحانة

زيدان - نكحت عن هذا الاسم لكيلا يقال ان كاتب هذا الباب يحابي أصحاب مجلات دار الهلال وينسب اليهم الذكاء والنشاط والتدبير

زين - ميسور حسن الحال ولكنه ليس من أصحاب الثروة ، وخمسة في المائة من أصحاب هذا الاسم يرزقهم الله الذكاء والعلم ، وفيهم واحد في الالف يبرع في الادب وتكاد أخلاق الكل تكون من أحسن الاخلاق

زين الدين - خمسة وعشرون في المائة من الذين اسمهم زين الدين متعلمون ، واثنان في المائة متبحرون في العلم أو الصناعة التي يشتغلون بها وخمسة وسبعون في المائة منهم أفتياء ، ولكنهم يميلون الى حب أنفسهم أكثر من حبهم للناس

زينب - اللواتي بهذا الاسم مليحات الوجوه و ٧٥ في المائة منهن جيلات وأخلاقهن طيبة ، ولهن عقل وتدبير حسن . ولكن أكثرهن كثيرات الكلام . وكثرة الكلام تضعف فائدة كلامهن المبني على البراهين والحق

زيور - ساعه الله

صبح الليل - أكثر الذين بهذا الاسم رجال فضلاء أهل مروءة ونجدة مطبوعون على الكرم سحاب - خمسة وسبعون في المائة من الذين اسمهم سحاب أذكاء حسان الوجوه ولكنهم محبون لله وخمسة وعشرون في المائة يشجعون في أعمالهم والباقيون يطيشون ولا ينتبهون الى الحياة الا بعد سن الأربعين

والامة بطابك القيد لنضع لهذه المسئلة حداً . والله يا سيدي أنا خائف عليك من ان « سكر » من الذهب والاياب . ويخيل الي أنك « دخت » من المساعي بنير جدوى . وسكر بفائدة خير من سكر بلا فائدة ...

أنا أريد العلاج وحضك وحق الجمجمة . ويشغلي كسلي موحده بالله أن تتجح أميركا المسيحية الافرنكية ولا ينصح أحمد افندي غلوش المسلم المؤمن الموحد بالله ...

« في صحتك » ا والى اللقاء



مولد ال ٥٠ قرناً

— الحكيم قال لك عندك ايه ؟

— لا ، ده خد الي عندي !

(٦)

سيدي الرئيس الجليل :

برفع النظر عن اني مدمن على الشراب . اعني - وبكل صراحة - أتناول يومياً ٣ وسكي قبل اللداء . وخمسة أوستة وسكي في السهرة . وقد فاتني ان اذكر ان هذا كله مع « السوداء » ماركة « بيريه » . برفع النظر عن هذا كله ، وعن انني من أعدى اعداء أعدائك وأعداء جميعتك . برفع النظر عن هذا وذلك فاني مشفق عليك وعلى مجهوداتك ...

اكتب اليك هذه الكلمة وأنا في محوي وبعظلي . وبرغم اختلافنا في المبدأ فاني أجل أصحاب المبادئ عموماً وهأنت ذا ... صبان علي ... !

تجري من الاسكندرية الى مصر . وتتخطى بين مكتب المحافظ والحكمدار والوزير - وتذهب من الشرق الى الغرب وتقطع البر وتعب البحر ... والنتيجة ١١٩

أندري ما هي ؟؟

لا يزال احمد افندي غلوش احمد افندي غلوش . ولا يزال السوداء سودا والوسكي وسكي واليرة يرة . فلا أنت فرغت ولا هي فرغت ... وبجانبك وبجانب هذه الزجاجات الملائمة الجامع الازهر بشيخه العظيم وعلمائه الابرار ...

ما رأيك والحكومة الحاضرة تنشر في طول البلاد وعرضها انها حكومة أخلاق . وهأ قدطوي الدستور الذي ينص على « حرية الشراب » . فليس هناك مائق ولا مانع . ماذا فعلت معها يا عدو « السوداء » ماذا فعلت معك ... !

لم لاتوجه دعوتك للازهر والمجاهد الدينية ولم لاتسعد مؤتمراً تاماً وتواجه الحكومة

في الجنة



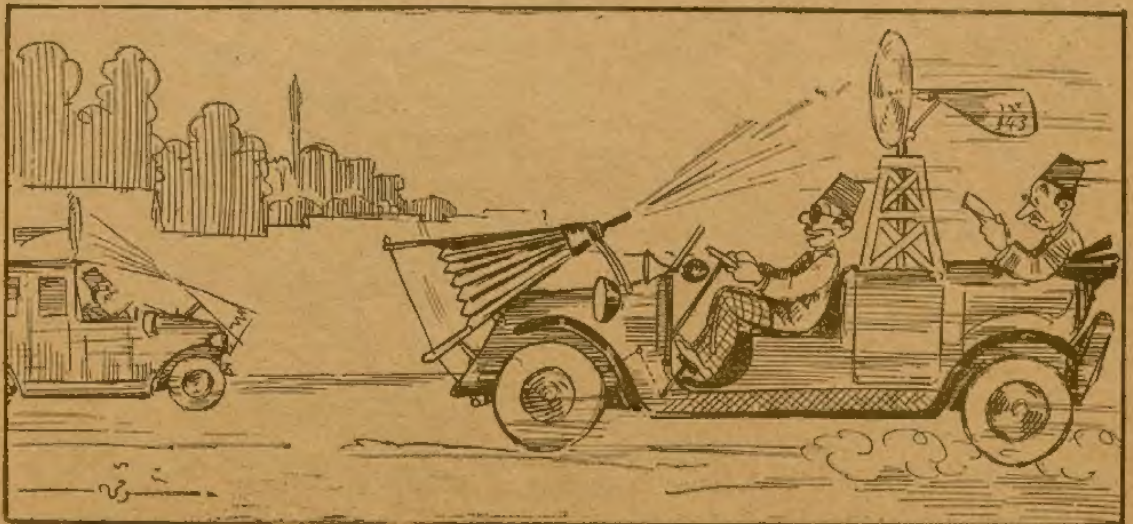
سعد باشا - وافته أوحشني يا ثروت باشا ، الحمد لله على السلامة ، ازاي الدنيا ؟
ثروت باشا - وافته يا دولة الرئيس انا اعتقت لك جدا وشفت الدنيا بقت تعرف ، عيني قال لي حممه

يا ملايكة جرجروه !!

واللي عنده عقل واسع في أمور الناس يتوه
واللي مش مجنون دال لازم يهوسوه ويختوه
ناس لم اخلاق تحير عقل مليون فيلسوف
واللي عاوز درس فيها م السنين يتاج ألوف
واللي مش عاوز يصدق يمشي كام شارع بطوف
يلقى ف الاخلاق غراب واللي خايف يمشي وحده
واللي عنده عقل واسع في أمور الناس يتوه
واللي عنده المر عاده واللي عنده الكذب غيه
يجي من شبرا يقول لي توي جاي م الباسيه
لما ياكل قول يقول لي أما سككت مهليه ١٩
بدي أنهم . فهموني حظه إيه بكذب عليه ??
كذبين مش رح يضروا حد أو رح ينفعوه
واللي عنده عقل واسع في أمور الناس يتوه
واللي جامل كل همه انه بشي الجوع تلي
واللي يقضي الليل ف حانه وتلافيه خارج يصلي
واللي يسكت لما يذفع وتلافيه قال . خلي . خلي
واللي ساعة النوم يفتي ليل يا ليل يا عين باللي
المساكرين يا عالم بدي بس يسكتوه

واللي عنده عقل واسع في أمور الناس يتوه
واللي غاوي انه يحقق واللي ما يدعش دينه
واللي جامل اكل عيشه م الداهنه والثقاق
كل دي أحوال زعقل ياجماعه خلقي ضاق
خلقي ضاق خالص أفرقع أبعدوا عني يا هو
واللي عنده عقل واسع في أمور الناس يتوه
واللي تعمل كل ساعة ميت خافه ويتاجوزها
والسبب إيه . ما تلاقشي بس غاوية تلوي بوزها
قال وإيه . دابعا زعق بدعا تظهر نفوذها
واللي يبقى الشر عادة عندها دي مين بوزها
اللي تاخده تبقى تلحن سنسكيل قرمة أبوه
واللي عنده عقل واسع في أمور الناس يتوه
ياما ناس ف الدنيا شاووا فملهم زي العيال
كل يوم ينشوف عجائب شيء ما كن يخطر بال
فملنا قسل الاسفل واحنا ناس اولاد حلال
بكره في يوم القيامه نبقى من اهل الشمال
ربناح بقول . دامصري ?? يا ملايكة جرجروه
واضربوه ميت الف زخه وف جهنم لفحوه
أبو عينة

نصائح الفكاهة



يصل «إيدال» الانمیل بخط يتصل بمفتاح يفتح الهواء فيدير به مروحة تدبر عدة الانمیل ويوفر البنزين

قال المتنبي :

أرى ذلك القرب صار ازورارا
وضاعت موثيقنا والعهود
وهذا عشان الكلام اللي كا
سفت عليك وانت كين
نعم انا قاسر ما كان لما
فانص على من بقى يشرب الخ
اذا ما اضطرت لشرب الخور
أشربها على شان اللطافة
تعال انا وانت مش سكرانين
هنالك تبصر شغل الجنان
ويأخذ كاساً ويرمي الحياء
دنا والنبي يا أخى قد ندمت
اذا ما فككت الجنيه قروشاً
يضيع الجنيه على الخرمي
فإذا اقول اذ ما مراني
دنا من كسوفي وشي ييك
فلا بد آي اتوب والا

شاعر الفطاف

كفاءة التحرير عندنا :

قرأت المراني في القاهرة . والمراني في
باريز ولندن . بعد وفاة تروت باشا . فوجدت
الفرق شامساً . . .

التحليل هناك أدق والتحرير أرق وأبلغ .
مع ان محافتنا باعتبارها مصرية تعلم عن العقيد
أكثر مما يعلم الغريب . . .

اذن هي الكفاءة في الحرفة وفي التحرير .
نحن مغرمون بالجلل المنسقة واللفظ المنقى .
امام فيفكرون ثم يكتبون . وكل مقالة عديده
المنطق فهي عديده التأثير . . .
الى متى

« زولا »

تخفيض في الثمن

شرب هيكس المفوى
عنه الآن ١٢ قرشاً فقط
أكبر مدبني المرحم
عنه الآن ١٣ قرشاً فقط .

اقرأ كل اسبوع بانظام :

المصور
| سجل مصور لحوادث الاسبوع وتقم المالم
كل شيء
| مجلة جامدة فيها شيء من كل شيء
الفطاف
جد في منزل وهزل في جد

كل واحدة الاولي في نوعها

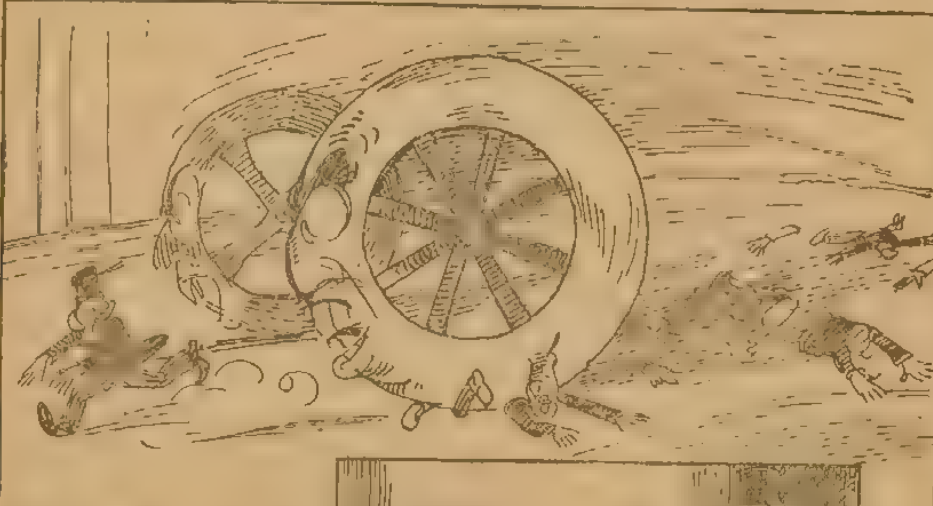


توراه

— لازم الثور ده أضخم عجوان في العزبة
— أنا أقتل منه بقره كيلو

بعد ميثاق تحريم الحروب مصائب أخرى يجب التغاؤها

انتهت الحروب بإمضاءات الدول على ميثاق السلام ، فني يصون على ميثاق آخر ينتهي به



وهذه عجبت الانجيليت على المارة



وقتل الاطباء للمرضى



وقتل الزوجة مع زوجها



واقطع الجرب منه الفداء



ومقط قصارى الزرع
من الشيايك على الناس
أفي الطريق



اخبار وحوادث

أصيب ثلاثة من نشالي التبة الحضرية بجوى الدنج فوقفت حركة النشل ، والحالة تدعو الى الاسف الشديد

عقدت اللجنة الصحية في محافظة العاصمة للظفر في عدة أمور أهمها أفضلية ماء القوقل النابت على مرقة اللحم

واقفت وزارة الخارجية على حركة واسعة النطاق من تعيين وتقلات في السلك السياسي وسلك التلفزيون وأسلاك التلفزيونات

سيود الى القطر المصري حضرة صاحب العزة اسحق بك حلي الموام المشهور على فرعه الخاصة

قررت وزارة الداخلية زيادة وواتب كثيرين من رؤساء الادارة والموظفين في المديرية فتنى الجزايرن والحضرة والبقالين

سافر مدير مكتب وزير الاشغال قاصداً الى لندن للاشتراك في المفاوضات بشأن تلمية خزان أسوان وتوطية البصلة

تقرر مبلغ ٧٤ ألف جنيه لمد خطوط تليفون تحت الأرض في القاهرة لخدمة المصارف

وربما تقرر صرف مثل هذا المبلغ لمد خطوط على حواجب السبيلات

أذاعت وزارة الزراعة بلاغاً قالت فيه انها ستوزع على الفلاحين كيات كبيرة من بذرة القطن المطهرة من جراثيم البورصة

بينما كان أحد مياسرة بورصة الاسكندرية يمشى في ردهة البورصة زلت قدمه فسقط تحت الكوتراتات وبلست روحه ٢٩ نطاً فحمله رجال

الاسفاف الى شهر نوفمبر

عقق النيابة مع صاحب ورشة للتجارة في مصر الجديدة لانها به بأنه ياقب صبيانه بالكى بالنار بحديدة محما وسيحال الى قاضي الاحالة لاحاله على جهنم

حبطت حرارة الجو الى درجة ٣٩ تحت الزير فملت شكوى شركات التلج وهددوا الجمهور بالاستنواح

قررت لجنة الموظفين عدة تسهيلات للموظفين الذين يريدون الخروج من الخدمة وأتم هذه التسهيلات عكاكز ووفاريغ ومخالي للاشتغال بها في الاشغال الحرة

أعلنت مديرية قنا أنها تدفع مائة جنيه لمن يرشد الى قاتلي السيدة سوسان فانوس وخادها ويقدم الادلة الكافية عليهم لان في نية هذه المديرية الاستضاء عن البوليس اعتياداً على أن المجرمين يرشدون الى أقسمهم للحصول على المكافأة

ضبط رجال مصلحة الانتاج بتاحية المنصرة كيات كبيرة من الحمور المصنوعة بلا ترخيص وتفتحو محضراً عملوا فيه « آبية »

يُنظر أن تصدر وزارة المعارف قراراً بتعيين



— الحكيم قال لي متى لازم اشرب دخان لي وقت الشغل ، وعشان أفقد امر الحكيم ...
— متى يشرب ؟
— لا ، متى تشرب .

١٥ مدرساً وطنياً لآلقاء اللغة الانجليزية على الارض أصدرت ادارة الامن المام منشوراً يقضي على أصحاب المسارح القنبيلة بأن يرفضوا تركي

عزم ٢٥ من النشالين الاجانب على الإقامة في الضواحي ترويحاً للتقس من عناء الاشغال وسمودون الى ميدان العمل بعد بيع القطن

جاءنا من أحد أندية أزياء السيدات ما يأتي: بلغ مقياس القسائف خمسة عشر سنتيمتراً و٤ ميليمترات عند الصدر و ١٠ سنتيمترات و٩ ميليمترات فوق الركبتين وقبراطاً واحداً عند العنق

قررت وزارة المالية فتح اعتماد كبير لشراء عصي خيزران لتوزيعها على مجالس تأديب الموظفين

عزم أحد كبار الاغنياء على أن يتبرع للجمعيات الخيرية بألف جنيه ويستنظر حتى ينسى

عزمت إحدى شركات زيت البترول على توزيع التبرغة الآتية:

٢٥ الزجاجة الصغيرة ذات الحسين جراماً

٣٠ زجاجة الفلوق دي بترول

٤٠ زجاجة ربيع لركولونيا ماتاشوف

وتطلب هذه الاصناف من جميع العبادلة ومحازن المطارة

ثبت النار في مركبة بريد فيها ٢٤٠ كيس بريد أجنبي وأكلت النار

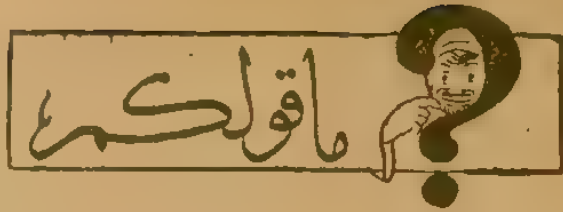
٤٩٩ ٤٥٣ بعد اهداء مزيد السلام

٦٩٨ ٣٤ كززة الاشواي ٣٩٠ ٨٩٥

سؤال عن الصحة ٥٩٧ ٥٤٦ قائق الاحترام

أمرت النيابة البوليس بتفتيش منزل أحد طلبة الازهر الشريف بناء على بلاغات بأنه يتاجر بالمواد المخدرة

وسيتبدى التحقيق معه في علاقة الكوكاكين بالمصدر الميمي وهل الموردين متعلق بمخدوف تقديره هو وحكيكف يستخرج الحشيش من أحرف العلة



وسائل الكناية

نحت تأثير أي صنف من المكيفات تكتب أجوبتك ؟ هل تبلى أو تشم أو تهد أو تشرب ؟ عزيز قرج جبل

﴿ الفكاهة ﴾ أبلغ رقيق وأشم على ظهر يدي واشدك من أذنك وأربك كيف أشرب المر من الدنيا وانت لا تبالي ، أحمسني على الضحك والمزح يقول

وكم ذا بمصر من المضحكات ولكنه ضحك كالبكاء

ومع راسي

ما هي النفس وما هو الضمير وأين مركزها ؟ يا فتى

﴿ الفكاهة ﴾ أما الضمير فانه صفة من صفات النفس كاللون الأحمر الذي ترونه في البطيخة ، فإذا كانت النفس خبيثة كالبطيخة الماوي « المعطوبة » كان الضمير رديئاً يكلون تلك البطيخة ، وإذا كانت النفس طيبة كالبطيخة التي على ذوقك فإن الضمير طيب كإحراق تلك البطيخة وأما مركز النفس من البدن فتل مركز ماه البطيخة وهو شاملكها ولكنها في بعض أجزائها أحلى وانضج وقلب الإنسان كقلب البطيخة فيه أقوى النفسانية أو اللون سواء كان حسناً أو غير حسن ، يا فتى يا طبيب

مثل قديم

لماذا يقولون « إذا كنت حبيبك عسل ما تلحشوش كله » ؟

أحمد م. كمال

﴿ الفكاهة ﴾ كانوا في الزمان الأول لا يعرفون أحلى ولا أطيب من العسل فإذا رأوا مثلك يتناقل عليهم بالطالب وراء الطالب ويقترض ثم يقترض ثم يقترض من غير أن يرد ما عليه

وإذا أصابه الشر شعر بشدته لا تنظاره أياه من التشاؤم . وإذا احتلجت العين اليمنى شعر بأول خير يصيبه لا تنظاره أياه ولم يشعر بما يمر أمامه من الشر لانه متفائل . وربما أصابه شر شديد في أثناء توافئه لا يبالي به ويستسهله وينتظر الخلاص منه كما يأتيه الخير الوافر وهو متشائم فيظن هذا خداعاً من الدهر أو مقدمة حسنة لحاقمة سيئة . ولا أدري كيف يبقى هذا الوم إلى هذا الزمن الذي صارت فيه الناس مثل الفاريت

ابن من

من الناس من يقول باباً ونينا ومنهم من يقول أبويه وأمي ومنهم من يقول والدي والديني ومنهم من يقول بابه وعماه فاي هؤلاء أصح قولاً ؟

﴿ الفكاهة ﴾ أصح عربية الذي يقول والدي والدي ، وقريب منه الذي يقول أبويه وأمي لأن قوله أبويه محرف عن أبي ، والباقيون متفرنجون أو متزكون مجدون جنسهم وخيماً فينتسبون إلى جنس آخر ، وهؤلاء لا يستحقون الاحترام ولا مؤاخذه ، لأن على كل إنسان أن يستند أن جنسه شريف لا أن يتبرأ من قوميته

الحماة ممي

تزوجت حديثاً من آنسة جعية مهذبة والحبة سائدة ينشأ فنحن سعداء ولحن والدي دائماً غاضبة مهما أوزيتها وتصادي زوجتي بلا سبب وليس لها ابن غيري فإذا أضغ لاحص من وجع الدماغ ؟

﴿ الفكاهة ﴾ في استطاعتك أن تجعل أمك تحب زوجتك ، بأن توصي زوجتك بأن تقول لها إن أمها أخبرتها بأنها تعرف لها عريساً ، ويكون عند والدته زوجتك خبر بهذا لتقول لها إن عندها لها عريساً إذا سألتها في الأمر ، ثم قولوا إن هذا العريس توفي وظهر أخيره ، وبعد مدة قولوا سافر وظهر عريس غيره ، وهكذا اجعلوا أنفسكم لها وسطاء في الزواج إلى أن يدعوها الله إلى جواره في الجنة ، وإذا أمكن تزويجها حقيقة فزوجوها وتوابعكم على الله



الولد : زاتني مشعورة ؟

السيد : لا

الولد : آمال بنتاهري على مين في البيت ؟



هو : دي مش قهوة ، لا تبجي أي تملك
تملي القهوة ازاى



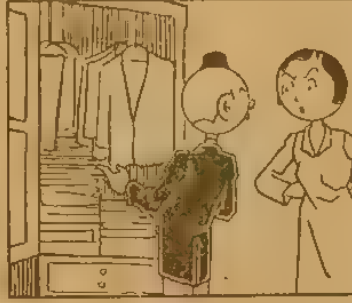
هو : انت لسه ما تمفتيش البيت . دي أي
تنضف البيت وتخلص من الساعة سبعة الصبح



هو : أبه الاكل ده اذاكنت أي مأكنت
ملكنت ازاى تملي الشوربه



هي : وأ ترى ده شيء تملكك امك ولا
لا ؟



هو : يا سلام درلاب الهدوم زي الكاتو ،
فين أي توريكي تنظيه ازاى



هو : فين ولين على ما تصلحي لي الشراب ،
أي قبل ما أحسى من النوم تكون عملت كل حاجة

اساده غير مفصودة

أليس في ثمر صورة الحسة الجنيات الفضية
في عدد مجلة شكل شيء في آخر الشهر ايذاه
للموظفين في عواظهم ومخرج لاحاسهم .
وهل تريد تلك المجلة ان تقاجتا في آخر هذا
الشهر بصورة فرجة محمرة مثلاً . وهل المراد
بنشر هذه الصور ترك الحقيقة والتثبت بالخيال
لتجد فيها عزاء وسلوى ؟
الفكاهة (ما كنت أظن الموظفين
بهذه الحال من الجوع . أما وهذه حالكم قاني
مشفق عليكم ولا بد أن يأتي يوم يجتمع فيه بيدي
نصف ريال (على بضه) فأدعوكم الى فرجة
محمرة وما عليكم إلا أن تدعوا الله أن يحقق أمني
وييسر طلبي واستمروا في الدماء الى ان يستجاب
في النفع

أوضحتم معنى قول العامة (أمال) بما ليس
حقيقة . والحقيقة ان أصل كلمة (أمال)
(ان ما لا) مركبة من ان الشرطية وما الزائدة

ملاً وكبر أو كان وجلاً كاملاً ذا لجة وشارين ،
وهل تزوج حواء بمقد قران ؟

أسوط
الفكاهة (المعروف انه خلق هو وحواء
كبيرين . أما زواجهما فكان على يد مأذون
شرع حارة الشجرة بحمي البستان في قمم الازهار
في مدينة القردوس في الجنة وقيل ان زواجه
كان على يد مأذون شرع حجة بولاق وأنا أميل
الى تصديق القول الاخير

الماسين وبراء
مصوغات حديثة لا تقرب من المحسنة
ملوك . دبابيس . اساور .
عقود . بائاتيات . خواتم .
اطلبوا مصوغات الماسين وبراء
عظمة اخوان
بشاي النشاي مشتهر بمصر

المدغمة فيها النائية عن الفعل المحذوف وهو كنت
ولا النافية والتقدير (افضل هذا ان كنت لا تفعل
غيره) وتقال لمن يطلب منه فعل وهو لا يريد ا
محمد عبد الفتاح ابو الذهب
الفكاهة (أما بعد فهذا الذي يقوله الشيخ
نفعا الله به ليس بما يقال في هذا الموضع وليس
أدل على أنه وم خوطل بتعسف أوجده التعاء
لامثال صاحب ابني خراشة ، وليس أدل على
انه وم من قولا لي أقام الدليل فاقول بالامامة
(امال) ولو كانت كما أمرت لكان معناها انما ان
كنت لا أتمر ، أو افضل ذلك إن كنت لا تفعل
غيره ، ومثله قولي (امال) جواباً على سؤالك ،
أأنت جائع ، لان جوعي لا يقترب على شبع غيري
ونومي لا يقترب على سهره ، ورد اللفظ العامة إلى
أصلها الفصح غير اعراب ما شذ من راكيب
العرب والحمد لله أولاً وآخراً اه .

أدم وهواد
هل أبونا آدم حين أوجده الله في الجنة كان

الحياة الزوجية

بين يدي وزارة الحفانية مشروع قانون للحياة الزوجية هذا نصه :

الباب الاول

نهار الاغترق أو البك

المادة الاولى - يتبدى النهار من الساعة السادسة صباحاً

المادة الثانية - ساعات الصباح تقسم هكذا :

١ - من ٦ الى ٦ و ٥ دقائق يقوم الرجل من النوم ويدخل الحمام يعمل التواليت ويصل وجهه ويلبس ثيابه ويخرج من المنزل

٢ - من الساعة ٦ و ٥ دقائق الى الساعة ٦ و ١٥ دقيقة يصل الى بائع الفول وبطير

٣ - من ٦ الى ١٥ و ٧ دقيقة يصل الى الديوان

٤ - من ٧ الى ٣٠ و ١ ساعة ٣٠ بعد الظهر في الديوان

نهار البسمة

المادة الثالثة - يتبدى النهار من الساعة الثامنة صباحاً

المادة الرابعة - ساعات الصباح تقسم هكذا :

١ - من الساعة ٨ الى الساعة ٩ تغلب على الفراش كسلاً

٢ - من الساعة ٩ الى ٩ و ٣٠ دقيقة جلوس على الكتبة بدون غسل وجه ، وشم الخدم ، وسخط على الزمان ، ودعاء على الاهل والاقارب

٣ - من ٩ و ٣٠ دقيقة الى ١٠ و ٣٠ دقيقة في الحمام

٤ - من ١٠ الى ٣٠ و ١٢ لبس الثياب وعمل التواليت

٥ - من ١٢ الى ٣٠ و ١ بعد الظهر لف في محلات الجردجية

بعد ظهر البك أو الاغترق

المادة الخامسة - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠ دقيقة مثي الى البيت

بعد ظهر البك أو الاغترق

المادة السادسة - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة السابعة - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة الثامنة - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة التاسعة - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة العاشرة - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة الحادية عشرة - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة الثانية عشرة - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة السادسة - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠ في انتظار الغداء

المادة السابعة - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة الثامنة - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة التاسعة - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة العاشرة - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة الحادية عشرة - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة الثانية عشرة - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة الثالثة عشرة - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة الرابعة عشرة - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة الخامسة عشرة - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة السادسة عشرة - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة السابعة عشرة - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة الثامنة عشرة - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة التاسعة عشرة - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة العشرون - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة الحادية والعشرون - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة الثانية والعشرون - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة الثالثة والعشرون - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة الرابعة والعشرون - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة الخامسة والعشرون - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة السادسة والعشرون - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة السابعة والعشرون - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة الثامنة والعشرون - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة التاسعة والعشرون - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة العشرون - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة الحادية والعشرون - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

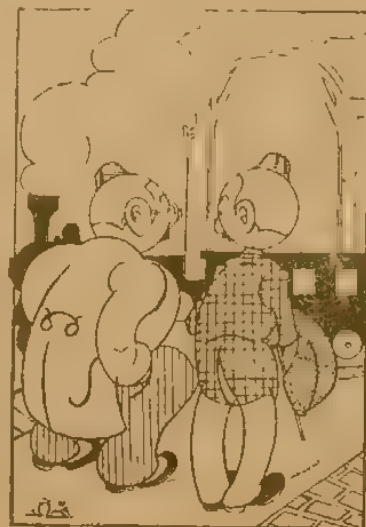
المادة الثانية والعشرون - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة الثالثة والعشرون - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة الرابعة والعشرون - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠

المادة الخامسة والعشرون - من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠

المادة السادسة والعشرون - من الساعة ١ و ٥٠ الى الساعة ١ و ٣٠



مورد رزق

— السكة الحديد دي نعمة من نعم ربنا ، هي أصل ثروتي

— ازاي ؟ حضرتك مهندس ميكانيكي

— لا . ولكن الوابور داس أبويه واخدت تموين

الشعر المنشور

عنقود العنب

لو كانت الهبولى فتاة لكانت ماري ؟

ولو كانت ماري شجرة لكانت شجرة عنب

لأنها رشيقة ا

ولطيفة ا ا

ومتوتبة الروح ا ا ا

وعلى صدرها عقد يشبه العنب

أواه فيسيل لماني . .

ونحدثني نفسي بأن آكله . . .

عنقود العنب الاحمر ا .

كل حبة منه تشبه قم ماري

فما أحلى قم ماري ا ا

ان الامة من قم ماري تساوي عشرة قروش ا

ليس عنباً من شجرة عنب الجمال النابت

على أرض الطائفة في بستان الاسانية الخضراء ؟

ولكن ماري لا تنجني ا ا

بل نجب . . نجب جورج العيين ا

يا أبالة الجعجع اخطني جورج وخذبه الى

الابدية الملتبة واصنعي منه كسائبته للانهاية الجائفة

لا تصف عتبه واحدة من عقد ماري . . .

سمعان . سميان . سميان ا

الي أيها الاب سميان الصالح . . .

مسيحك التي تسبح الله بها تشبه جبات

عنقود العنب

وتشبه جبات عقد ماري

فباركني أيها الاب سميان وبارك ماري

والمن جورج . . .

الفكاهة  والبن أيها الاب سميان هذا

الشاعر . وادع الله ان يأخذه الى أسفل مكان

في مستنقع الابدية

بعد ألف سنة

كلفت وزارة الطيبات الأستاذ جلي عبد الرسول بإحداث تفاعل كيميائي في بطن الأرض فيما تحت سطح البحر في المنطقة التي كانت فيها الجزر البريطانية لترتفع تلك الجزر وتظهر مرة أخرى



ابلق احد الوطنيين البوليس الجوي ان ابنه اختفى منذ يومين وكان مسافراً الى خائنه في المريح وظهر من التحري ان ذلك الشاب تناول كية كبيرة من الكونياك في أثناء طيرانه فضل طريقه الى المريح وذهب الى القمر وقد عاد الى ذويه بعد أن أفاق من السكر

وزعت شركة تكثيف شعاع الشمس وجعله معدناً آتياً من الذهب أرباحها فبال سهم خمسين جنياً وفي نية الشركة توسيع عملها والاكتار من الشعاع المتجدد لتصنع منه الآلات الطيبة بدل أن تصنع منه الحلي فقط

لبث الشاب اسمايل جيل طائراً في الجو أكثر من المدة التي يكفي فيها دهان الطيران الذي طلى به بدنه فسقط وكان من حسن حظه ان الدهان قدمن بدنه وهو فوق النيل فكان سقوطه في الماء وحبط على قدميه فلم يصبه سوء ، وقد تكرر هذا الحادث غيباً لوراعى الجمهور الممدد المناسبة لكيات دهان الطيران التي يدهنون بها أبدانهم ليطيروا

غاص في الماء آخر جزء من الجزر البريطانية فانتقل السكان الذين كانوا فيه الى لندن القائمة وأخذت الحكومة تنشيء لهم مساكن قائمة تضاف الى المدينة ، ودار الحاكم العام المصري تبدي آتم عناية بأولئك المتكويين وكلهم من الفقراء الذين منعهم الفقر من انشاء مساكن على سطح الماء قبل حلول السكاره ، فبريطانيا العظمى كلها الآن مدن قائمة ، والحكومة المصرية تتفق على الشعب الانجليزي كله ، ومن دواعي الاسف ان منع تلك الامة الاستقلال معناه التخلي عنها لتموت جوعاً ، وولاء الامور يفكرون في نقلهم الى

المستعمرات الاخرى ان لم يحدث حادث طبيعي يعيد جزر بريطانيا الى الظهور فوق سطح البحر



اكبر مايرنى المرفم
مهم فجب له مقول
اكيد في جميع حالات صر
المفم الناتجة من تسكل
الكبد وغول الامعاء وله
فوق ذلك قائمة عظيمة
في حالات ضعف الاعصاب
والجسم هوما يد الحيات
والامراض الحادة وللزمنة
وهو الدواء الوحيد لسكان
للدن الكبيرة الصاين بسر
المفم والتور استنيا التاجين
من ككرة التفكير والاممال
العظيمة - وهو ذو طعم لطيد

لمناسبة افتتاح المدارس

أكبر دائرة معارف

تاريخية أدبية عن أزهى المصور الاسلامية

عصر المأمون

للدكتور احمد فريد رفاهي

مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب

في ثلاث مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

يبحث عن تاريخ أزهى المصور الاسلامية
والشخصيات البارزة كافة

منه مائة قرش

مع خصم خمسة وعشرين قرشاً للطلبة والموظفين

يطلب من جميع المكاتب

ايك أعراضه ويراه يوماء :

- ١ - قر الم ٢ - ضعف الذاكرة ٣ - انحطاط القوى
 - ٤ - فقد الشهية ٥ - اصفرار الوجه ٦ - خول عام
 - ٧ - مض وفي ٨ - دوخة ٩ - ورم الرجلين
- فإذا ظهرت عليك هذه الاعراض أو بعضها كنت مصاباً
بالدودة الوحيدة أو دودة الانكستوما أو الدودة للبرومة

الشرية الرميعة التي تشفيك هي :

شرية ال v دودة الالمانية

الزكلاء : الشركة المساهمة تحازن الادوية المصرية
الشرية ٦ قروش ونصف



صحافتنا وصحافتهم

أصبحت والشمس في الضحى فأردت أن أعرض الوقت الذي فات في النوم بأن لا أفرط وطلبت كوب لبن أشربه وأسرع إلى عملي فلما جاءوا باللبن وضمت الكوب أمامي ليذول شيء من حرارته وجلست أنظر فيه متضجراً فرأيت الكوب ينسحق واللبن يتغير لونه فاذا هو أصفر وإذا أنا في أول واد فسبح أرضه رملية وفي وسطه مجرى ماء صغير وكنت عطشان فذنوت من هذا المجرى وشربت وأحرقني الشمس فمشيت حتى أدركت شجرة جلست تحتها وبها يجي مركب يأخذني إلى بلد أعرف منه الطريق إلى بلدي ، واني لسذلك إذا بقارب يلوح من بعيد فقابلته على الشاطئ. وركبته فوجدت فيه رجلاً معه نسخة من جريدة التيمس الانجليزية فتذكرت ان هذه الجريدة محارب المصريين من زمن بعيد فتتميت لو أدري محررها فأبارزه ، اما أن أقتله واما أن يقتلني ، وما أشد طربي حين قالوا لي انا ذاهبون إلى انجلترا والفت حولي فرأيت القارب قد صار باخرة كبيرة والمجرى الصغير صار مجراً وما هي إلا أيام حتى كنا في انجلترا فركبت سكة الحديد إلى لندن وطلبت محرر التيمس وأخبرته اني أريد مقابلة فقال : « انه لا يأتي قتالي ولكن لا بد ان يعرف السبب » فأريته غيظي من محاربة جريدته لبلادي فقال : « ان جريدتهم تخدم بلادها بصدق وتعمل لمصلحة قومها ولو دامت الامم جميعاً وكان على المصريين أن ينشئوا محافة على هذه الشاكلة عوضاً عن أن يتخاصموا في محافتهم ويقاثل بعضهم بعضاً ليصفوا فينال منهم التريب » ففجئت وتصعب من جيفتي المرق ، فأغرقتي وحاولت السباحة فلم أقدر فقصت إلى القناع وكعدت أموت غرقاً ، ولكن بعض الصيادين انتشلني وأعادني إلى شاطئ قصر انيل ، فركبت مركبة أعادني إلى منزلي

عائق

السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة العربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - جمع أفلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلعت على أحدث تطورات العالم السياسية - أقتبس بحوث العلم والاجتماع - ميدان التقدير الصحيح « أقرأها بانتظام »

هل تعلم

ان مجلة الجديد فكاهية كذلك وان ما فيها من أنواع الفكاهة لا يقل عن ١٧ صفحة
وان جميع ما فيها من أدب وعلم واختراع وقصص ومحاورات وصور رقيقة طريقة لا تكلف فهمها جهداً ولا تحتاج إلى التفات كبير . وذلك بفضل ما فيها من كثرة التنوع وقصر الموضوعات والبعد عن كل جاف من القول
أما اشتراكها فزهد جداً اذ يبلغ ٦٠ قرشاً في مصر و ٨٠ في الخارج وبخمس ٢٥ ٪ لطيفة والعمال ورجال الجيش

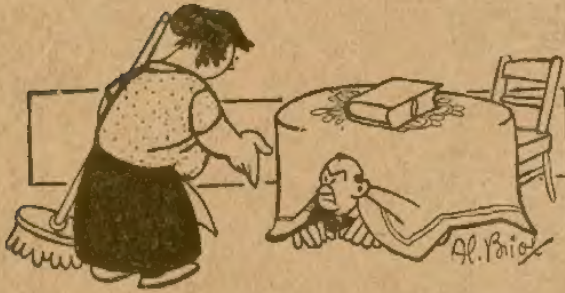
؟		؟
	<p>السر</p> <p>في استطاعتنا ان نؤكد ان السر في سرعة تماضي بعض المرضى والشفاء هو تناول بعض المقويات المشهورة كما اننا نستطيع ان نؤكد ان من احسن المقويات وانجحها على الاطلاق هو</p> <p>شراب هيكس المقوى</p> <p>الوكلاء : الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية ويبيع في جميع الاجزايات - الثمن ٩٧ قرشا</p>	
؟		؟

الفكاهة في الخارج



إحدى الممثلين الأخرى : دى الكه ابى تودنيا
ع السوق (عن سونديفيس . استكم)

الحامى : انما دلوقت عملنا لك الملاق الى طلقيه . ولطوره ايه كين : انكى تجوزى ؟
هى : افكر لا بد آتوز كان عثمان اطلق تانى (عن لندن لوبيشون)



الزوجة (بعد مشاحرة) : اخرج من تحت الترابيه ياخان
الزوج : مش خارج عثمان تعرفى انا انا الى كلى ماشيه فى البيت (عن فرنش هوبور)



[فى اعل]

سبح الباتو : لا نغنى لك تتين الان باعتبار انك الصغور الصغير التي
مل غصن الشجرة (عن ماستنج شو)

[الى اليسار]

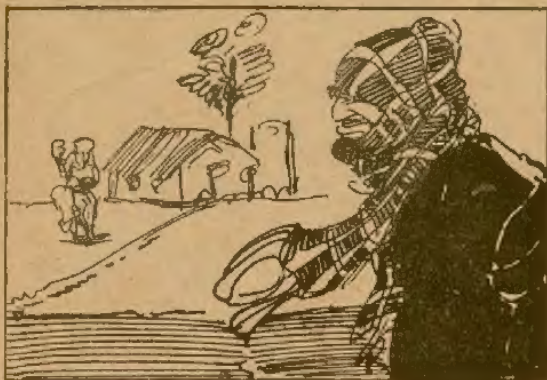
— بقى لى حتى نمرات احاول الانتحار ولا قدرتش فى الأوسه
الأوليين

— والمرة الخامسة ؟ عرفت نتحر فيها ؟

(عن جوربال مورال)



قصص مجامعة — المجنون العاقل



وحب يوم ضمن الأيام يعرف مقامه عند الناس
قام غطى وشه وفات على غيط لقي جحا يزرع قلقاس



كان فيه ملك طاغي وجبار ملعون قوى وش أذبه
يسحق ويقتل أو يجلد ولا فيش ف قلبه حيه



فقال جحا احوالى دى ايه احوالنا زفت قوى وقطران
ما دام ملكنا بيظلمنا ويحب تعذيب الالسان



فقال يا عم بعمل ايه مالك ميوز ككدا مالك؟
قول لى على احوال بلدك وقول كلان على احوالك



قال ايوه . ايوه . تفرش مين انا وحياة ابوك؟
انا جحا المجنون اللي عندى لسان زى المكوك



راح الملك كاشف وشه وقال له اسمع يا غلبان
شفتش عليك؟ قال ابدأ قال له - انا - يادون يا جبان